

## ПРИМЕРЫ ОПИСАНИЯ ИНСТРУМЕНТАРИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- 1) Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым.  
*Методы:* наблюдение в быту и в организованной деятельности. *Форма проведения:* подгрупповая. *Задание:* фиксировать характер игровых действий ребенка.
- 2) Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости.  
*Методы:* беседа, проблемная ситуация. *Материал:* сказка «Колобок». *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Что случилось с Колобком? Кто его обхитрил? Какая Лиса?» *Метод:* наблюдение. *Материал:* ситуация встречи \ прощания со взрослым. *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Посмотри, к нам пришел гость. Что нужно сказать?»
- 3) Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения.  
*Методы:* наблюдение. *Материал:* сказки для восприятия детьми. *Форма проведения:* подгрупповая, групповая. *Задание:* «Слушайте внимательно сказку „Колобок“».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1) Узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты.  
*Методы:* беседа. *Материал:* игрушки-муляжи животных, овощей, фруктов. *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Что/кто это?»
- 2) Группирует однородные предметы, выделяет один и много.  
*Методы:* проблемная ситуация. *Материал:* круг, квадрат, одного разного цвета, но одного размера, муляжи яблок и бананов. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Найди все красное, все круглое, все большое. Сколько яблок?»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- 1) Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»).  
*Метод:* проблемная ситуация. *Материал:* сюжетные картинки (кот спит, птичка летит, конфета на столе) *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Скажи, кто спит? Что делает кот? Что лежит на столе?»

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1) Знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина.  
*Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* выбор карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Нарисуй / приклей / слепи».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- 1) Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.  
*Методы:* проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. *Материал:* мячи. *Форма проведения:* подгрупповая, групповая. *Задание:* «Сейчас мы будем играть с мячом».

## **ПРИМЕРЫ ОПИСАНИЯ ИНСТРУМЕНТАРИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- 1) Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.  
*Методы:* наблюдение в быту и в организованной деятельности. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.
- 2) Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.  
*Методы:* беседа, проблемная ситуация. *Материал:* сказка «Теремок». *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»
- 3) Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.  
*Методы:* проблемная ситуация. *Материал:* игрушки — герои сказок по количеству детей. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Давайте расскажем сказку „Колобок"».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1) Знает свои имя и фамилию, имена родителей.  
*Методы:* беседа. *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»
- 2) Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.  
*Методы:* проблемная ситуация. *Материал:* круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель. *Форма проведения:*

индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Найди все красное, все круглое, все большое».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- 1) Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* дидактическая игра «Какой звук». *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1) Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза. *Форма проведения:* подгрупповая. *Задание:* «Укрась вазу».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- 1) Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. *Материал:* зонтик. *Форма проведения:* подгрупповая, групповая. *Задание:* «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонтик».

## **ПРИМЕРЫ ОПИСАНИЯ ИНСТРУМЕНТАРИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- 1) Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. *Методы:* наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая, групповая. *Задание:* фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. *Материал:* игрушки мышка и белка, макет норки на полянке и дерева с дуплом. *Задание:* «Пригласи Муравья к Белочке в гости».
- 2) Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается. *Методы:* беседа, проблемная ситуация. *Материал:* сказка «Два жадных медвежонка». *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Почему медвежата расстроились? Почему лиса радовалась? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

- 3) Имеет представления о мужских и женских профессиях. *Методы:* проблемная ситуация. *Материал:* картинки с изображением профессий без указания на пол, атрибуты профессий, кукла-девочка, кукла-мальчик. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Разложите картинки так, кто кем мог бы работать. Почему?»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1) Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей. *Методы:* беседа. *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму?»
- 2) Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению. *Методы:* проблемная ситуация. *Материал:* круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Найди, что к чему подходит по цвету, размеру, форме, назначению».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- 1) Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* опытно-экспериментальная деятельность «Пузырьки воздуха в воде», ситуация ответа детей на вопрос взрослого. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Как увидеть воздух? Можно подуть в трубочку в стакан с водой. Это пузырьки воздуха. Что легче — воздух или вода? Почему?»

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1) Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* ситуация пения детьми знакомой песни (на выбор). *Форма проведения:* подгрупповая, групповая. *Задание:* «Сейчас все вместе будем петь песню».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- 1) Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает пол. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. *Материал:* мяч, корзина, стойка-цель. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай»».

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- 1) Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе. *Методы:* наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая, групповая. *Задание:* фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка. *Материал:* игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом. *Задание:* «Пригласи Муравья к Белочке в гости».
- 2) Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям. *Методы:* беседа, проблемная ситуация. *Материал:* случившаяся ссора детей. *Форма проведения:* подгрупповая. *Задание:* «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»
- 3) Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества. *Методы:* наблюдение (многократно). *Материал:* необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования, различные настольно-печатные игры. *Форма проведения:* индивидуальная, групповая. *Задание:* «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1) Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию. *Методы:* беседа. *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»
- 2) Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры. *Методы:* проблемная ситуация. *Материал:* круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Найди, что к чему подходит по форме».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- 1) Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- 1) Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания. Методы: проблемная ситуация, наблюдение. Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- 1) Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч. Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. Материал: мяч, корзина, стойка-цель. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру „Лови мяч и отбивай“.

## **ПРИМЕРЫ ОПИСАНИЯ ИНСТРУМЕНТАРИЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- 1) Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат. Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация. Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания. Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба {показываем схему выкладывания}. Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?» Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке). Форма проведения: групповая. Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».
- 2) Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным. Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины). Форма проведения: подгрупповая. Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»
- 3) Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Методы: проблемная ситуация, наблюдение. Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница». Форма проведения: подгрупповая. Задание: «Ребята, мы будем играть в „больницу“. Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- 1) Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов. *Методы:* наблюдение, проблемная ситуация. *Форма проведения:* индивидуальная. *Материал:* фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки. *Задание:* Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.
- 2) Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- 1) При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»**

- 1) Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение. *Материал:* игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки). *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».
- 2) Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности. *Материал:* барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен. *Форма проведения:* индивидуальная, подгрупповая. *Задание:* «Давайте сыграем песенку „Во поле березка..." {любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

- 1) Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать. *Методы:* проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности. *Материал:* игрушка Незнайка, мнемотаблица или схемы-подсказки. *Форма проведения:* индивидуальная. *Задание:* «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

### **Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования \\  
Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.
5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001.



Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1 младшая группа

№п/п	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника и взрослого. Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым	Общается в диалоге с воспитателем. Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство и действия сверстника. Общается с речью к сверстнику	Следит за действиями героев кукольного театра. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках	Слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения	Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Выполняет простейшие трудовые действия	Проявляет отрицательное отношение к порицаемым личностным качествам сверстников. Проявляет элементарные правила вежливости	Итоговый показатель

2 младшая группа

№ п/п	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений	Имитирует мимику, движения, интонацию героев и литературных произведений	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию	Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок	Итоговый показатель

Средняя группа

№ п/п	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается	Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики	Имеет представления о мужских и женских профессиях	Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги	Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы	Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры	Итоговый показатель







## Подготовительная группа

№ п/п	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов	Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое ближайшее окружение	Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России	Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения	Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)	Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых	Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)	Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками	Знает способы измерения величин: длины, массы. Пользуется условной меркой недели	Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое	Знает временные отношения: день, неделя — месяц, минута, час (по часам), последовательность времен года и дней недели	Итоговый показатель

## Образовательная область «Речевое развитие»

### 1 младшая группа

№ п/п	Сопровождает речью игровые и бытовые действия	По просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы	Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»)	Может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта	Итоговый показатель

### 2 младшая группа

№ п/п	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном	Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами	Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух	Итоговый показатель

### Средняя группа

№ п/п	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки	Имеет предпочтение в литературных произведениях Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть	Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами	Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы	Итоговый показатель

### Старшая группа

№ п/п	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение	Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения	Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком	Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы	Итоговый показатель

### Подготовительная группа

№ п/п	Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст	Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине	Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность	При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения	Итоговый показатель

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Художественно-творческое развитие (вариативная часть, составлена по И.В.Лыковой)**

**1 младшая группа**

№ п/п	Передаёт форму и цвет доступными художественными способами	Создаёт образы конкретных предметов и явлений окружающего мира	Проявляет интерес к иллюстрациям в детских книгах	Охотно экспериментирует с художественными инструментами и материалами	Итоговый показатель

**2 младшая группа**

№ п/п	Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира	Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности.	Целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы, постройки и композиции	Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству	Итоговый показатель

**Средняя группа**

№ п/п	В рисовании, лепке, аппликации, конструировании и в художественном труде создаёт выразительные образы и выражает своё отношение к ним	Передаёт форму, пропорции, цвет, фактуру, характерные детали	Уверенно владеет разными художественными техниками	Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности	Итоговый показатель



### Старшая группа

№ п/п	Самостоятельно создаёт выразительные образы на основе сформированных представлений, передавая не только основные признаки, но и взаимосвязи между ними, выражает своё личное отношение.	Самостоятельно и с интересом применяет освоенные художественные техники и способы, по своей инициативе осваивает новые техники	С увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства, выражает своё индивидуальное эмоционально-ценностное отношение	Итоговый показатель

### Подготовительная группа

№ п/п	Передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.	Реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности	Уверенно использует освоенные художественные Техники и изобразительно-выразительные средства	Охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции	Интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством, выражает своё отношение.	Итоговый показатель

## Музыкальное развитие

### 1 младшая группа

№ п/п	Узнает знакомые мелодии, вместе с взрослым подпевает в песне музыкальные фразы	Проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений	Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук	Умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен	Итоговый показатель

### 2 младшая группа

№ п/п	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других	Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, пригипывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами	Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)	Итоговый показатель

### Средняя группа

№ п/п	Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения	Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами	Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко про- износить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение	Итоговый показатель

### Старшая группа

№ п/п	Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений	Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие	Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)	Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента	Итоговый показатель

## Подготовительная группа

№ п/п	Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие	Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. Инструментах несложные песни и мелодии;	может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно	Итоговый показатель

## Образовательная область «Физическое развитие»

### 1 младшая группа

№ п/п	Проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой, горшком)	Умеет принимать жидкую и твердую пищу. Правильно использует ложку, чашку, салфетку	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Проявляет желание играть в подвижные игры	Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч	Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу	Итоговый показатель

### 2 младшая группа

№ п/п	Владеет простейшими навыками повеления во время еды, умывания	Приучен к опрятности. замечает и устраняет беспорядок в одежде	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом	Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места	Катает мяч в заданном направлении с расстоянием, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками	Итоговый показатель

### Средняя группа

№ п/п	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности	Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик	Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол	Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг	Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки	Итоговый показатель

### Старшая группа

№ п/п	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня	Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности	Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике	Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч	Итоговый показатель

### Подготовительная группа

№ п/п	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать	Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами	Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног	Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку	Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении	Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч	Итоговый показатель

